

# Critique

Auteur	Titre	Editeur
AA. VV.	Brecht	Obliques
AA. VV.	Cioran	L'Herne
AA. VV.	Dante Encyclopedia (The)	Garland
AA. VV.	Henri Michaux	L'Herne
AA. VV.	Holderlin	L'Herne
AA. VV.	Huysmans	L'Herne
AA. VV.	J. Luis Borges	L'Herne
AA. VV.	James Joyce	L'Herne
AA. VV.	James Joyce Finnegans Wake a Symposium	New direction
AA. VV.	James Joyce two decades of criticisme	Vanguard
AA. VV.	James Joyce's Ulysses	UCP
AA. VV.	Joyce avec Lacan	Navarin
AA. VV.	L. F. Céline	L'Herne
AA. VV.	Léon Bloy	L'Herne
AA. VV.	Lunario dei giorni di quiete	Einaudi
AA. VV.	Mao Tse-Toung	L'Herne
AA. VV.	Nel perimetro del libri	Lubrino
AA. VV.	Poet's Dante	Farrar
AA. VV.	Portraits of the artist in exile	Harcourt
AA. VV.	Présences de Ducharme	Nota bene
AA. VV.	Présences de Ducharme	Nota bene
AA. VV.	Proust	Hachette
AA. VV.	Queneau	L'Arc
AA. VV.	Robert Musil	L'Herne
AA. VV.	Romain Gary	L'Herne
AA. VV.	Romanzo (II)	Einaudi
AA. VV.	Romanzo (II) I	Einaudi

Auteur	Titre	Editeur
AA. VV.	Romanzo (II) II	Einaudi
AA. VV.	Romanzo (II) IV	Einaudi
AA. VV.	Romanzo (II) V	Einaudi
AA. VV.	Romazo (II) III	Einaudi
AA. VV.	Saussure	L'Herne
AA. VV.	Strindberg	L'Herne
AA. VV.	Studi americani su Dante	Franco Angeli
AA. VV.	Ungaretti	L'Herne
AA. VV.	Valery Larbaud	L'Herne
AA. VV.	Vico and Joyce	SUNYP
AA. VV.	Wagner	Obliques
Adorno W.Theodor	Notes sur la littérature	Flammarion
Alechinsky Pierre	Hors cadre	Labor
Alighieri Jacopo	Sopra tutta la commedia	SEB 27
Amis Martin	Guerre au cliché	gallimard
Angenot Marc	Oeuvre poétique du savon du congo (L')	Des Cenres
Auerbach Erich	Studi su Dante	Feltrinelli
Auerbach Erich	Studi su Dante	Feltrinelli
Bakhtine Mikahil	Esthétique de la création verbale	Gallimard
Bakhtine Mikhail	Oeuvre de François Rabelais	Gallimard
Baldan Paolo	Nuovi ritorni su Dante	Orso
Balsamo Antonio	Dante fedele amante e sodomita pentito	Palomar
Baranski Zyngunt G.	Dante e i segni	Liguori
Barthes Roland	Critique et vérité	Seuil
Barthes Roland	Degré zéro de l'écriture (Le)	Seuil
Barthes Roland	Essais critiques	Seuil
Barthes Roland	Sades, Fourier, Loyola	Seuil
Bathes Roland	Plaisir (Le) du texte	Seuil
Bénichou Paul	Selon Mallarmé	Gallimard

Auteur	Titre	Editeur
Bishop John	Joyce's book of the dark	UWP
Blamires Harry	New Bloomsday Book	Routledge
Blanchot Maurice	Entretien infini (L')	Gallimard
Blanchot Maurice	Lautréamont et Sade	Minuit
Blanchot Maurice	Livre à venir (Le)	Gallimard
Bloom Allan	Love & Friendship	Simon & Schuster
Bloom Harold	Shakespeare the invention of the human	Riverhead books
Bloy Léon	Sur Huysmans	Complexe
Boccaccio Giovanni	Comento alla divina Comedia (II)	
Boivin Jean	Classe (la) de Messiaen	Bourgois
Borges Jorge Luis	Neuf essais sur Dante	Gallimard
Broch Hermann	Hugo von Hofmannsthal and his time	UCP
Budgen Frank	James Joyce et la création d'Ulysse	Denoel
Burgess Anthony	Joysprick	Harcourt
Burgess Anthony	Rejoyce	Norton
Burn J. Stephen	David Foster Wallace's Infinite Jest	
Butor Michel	Essais sur le roman	Gallimard
Butor Michel	Répertoire I	Minuit
Cabau Jacques	Prairie perdue (La)	Seuil
Cachin Françoise	Gauguin	livres de poche
Calvino Italo	Leçons américaines	Gallimard
Calvino Italo	Lezioni amerucane	Garzanti
Calvino Italo	Machine littérature (La)	Seuil
Catizone Evelina	ùlune di altri tempi	
Cauquelin Anne	Petit traité d'art contemporain	Seuil
Cayley David	Entretiens avec Northrop Frey	Bellarmin
Charles Michel	Composition	Seuil
Chassay Jean-François	Jeu des coïncidences (Le)	HMH
Cohen Gustave	Essai d'explication du Cimetière Marin	Gallimard

Auteur	Titre	Editeur
Compagnon Antoine	Troisième république des lettres (La)	Seuil
Condillac Etienne Bonnot (De)	Traité de l'art d'écrire	Pli
Contini Gianfranco	Idea di Dante (Un')	Einaudi
Cornec Gilles	Affaire Cludel (L')	Gallimard
Cosi Alessandro	Poesia come musica nelle commedia di Dante	Grifo
Croce Benedetto	letteratura della nova Italia 5	Laterza
Croce Benedetto	Letteratura della nuova Italia (La) 4	Laterza
Czapski Joseph	Proust contre la déchéance	Noir sur blanc
Dabezies André	Visages de Faust	PUF
D'Aloia Adriano (ed)	Teorie del Cinema	Cortina
Daney Serge	Devant la recrudescence des vols de sac à main	Aléas
Daudet Léon	Ecrivains et artistes II	Capitole
Daudet Léon	Ecrivains et artistes III	Capitole
Daudet Léon	Ecrivains et artistes IV	Capitole
Daudet Léon	Ecrivains et artistes VII	Capitole
De Man Paul	Allégories de la lecture	Galilée
Debray Régis	Honneur des funambules (L')	Echoppe
Debray Régis	Sur le pont d'Avignon	Flammarion
Delaisement Girard	Modernité (La) de Maupassant	Rive droite
Deleuze Gilles	Bartleby La formula della creazione	Quodlibet
Delfau Gérard	Histoire littérature	Seuil
Demange Camille	Brecht	Seghers
Demarolle Pierre	Esprit (L') de Villon	Nizet
Diabetes UK	Diabetes cook Book	Kindersley
Dolezel Lubomir	Occidental Poetics : Tradition and progress	UMI
Dort Bernard	Lecture de Brecht	Seuil
Dort Bernard	Théâtre réel	seuil
Dosse François	Histoire de structuralisme I	Decouverte
Dotti Ugo	Divina commedia (la) e la città dell'uomo	Donzelli

Auteur	Titre	Editeur
Duvert Tony	Parole (La) et la fiction	Minuit
Eagleton Terry	Significance (The) of Theory	BlackWell
Eliot T. S.	Dante	Climats
Enthoven Jean-Paul	Enfants de Saturne (L')	Grasset
Epscopo giuseppe	Eredità (L') deiia fine	Franco Cesati
Espitallier Jean-Michel	Caisse à outils	pocket
Etiemble	Mythe de Rimbaud (Le)	Gallimard
Eve Martin Paul	Pynchon and philosophy: Wittgenstein, Foucault	Inconnu
Faguet Émile	En lisant les beaux livres	Hachette
Falconer Rachel	Hell in Contemporary Literature	Edinburgh U. P.
Fagnoli Nicholas	James Joyce A-Z	OUP
Farnetti Monica	Appassionata Sapienza	Baldini/Castoldi
Faye Jean Pierre	Théorie du récit	Herman
Fénéon Félix	Œuvres	Gallimard
Fernandez Dominique	Echec de Pavese (L')	Grasset
Ferrero Ernesto (ed.)	Primo Levi: un antologia della critica	Einaudi
Forest Philippe	Beaucoup de jours	Nouvelles Cécile def
Fortini Franco	Saggi italiani I	Garzanti
Gaudin Claude	Jünger	encre marine
Gecchelin Fabrizio	Similitudini del paradiso di Dante	Società Dante Alighi
Genette Gerard	Figures V	Seuil
Gide André	Conseils au jeune écrivain	Proverbe
Gifford Don	Ulysses annotated	UCP
Gilbert Stuart	James Joyce's Ulysses	Vintage
Girard René	Mensonge romantique et...	Grasset
Gistucci L.éon	Pessimisme (le) de Maupassant	Office Social Lyon
Goldberg S. L.	Joyce	Barnes & Nobles
Gombrich E. H.	Symbolic Images II	UCP
Gourmont Remy (De)	Problème du style (Le)	Kieffer

Auteur	Titre	Editeur
Gracq Julien	Littérature à l'estomac (La)	José Corti
Greer Cohn Robert	Vues sur Mallarmé	Nizet
Haghebaert Elisabeth	Réjean Ducharme	Nota bene
Hauser Arnold	Teorie (le( dell'arte	einaudi
Hazlitt William	characters of Shakespeare plays	OUP
Hollander Robert	Dante a life in works	YUP
Jean Raymond	Lectures du désir	Seuil
Jesi Furio	Lettura del "Bateau ivre" di Rimbaud	Quodlibet
Joyce Stanislaus	My brother's Keeper	Viking
Kenner Hugh	Dublin's Joyce	CUP
Kenner Hugh	Joyce's voices	UCP
Kenner Hugh	Ulysses	JHUP
Kristeva Julia	Temps sensible (Le)	Gallimard
Lafon Marie-Hélène	Falubert	Buchet-Chastel
Lalande Bernard	En attendant Godot Beckett	Hatier
Laliberté Robert	Victor Segalen	Iqrc
Landow George P.	Hypertext	The Johns Hopkins U
Langben Volker	Arno Schmidt's Zettel'Traum	Camdes
Lawrence Karen	Odyssey of style in Ulysses (The)	PUP
Le Bris Michel	Défi romantique (Le)	Flammarion
Le Brun Annie	Mots (Les) font l'amour	Losfeld
Le Brun Annie	Si rien avait une forme, ce serait cela	Gallimard
Le Piane Genziana Fausta	Meraviglia (La) è nemica della prusenza	EventualMente
Leduc-Park Renée	Ducharme Réjean Nietzsche et Dionysos	PUL
Leger Dorothée	Saint-John Perse	Babel
Léger Nathalie	Vies silencieuses (Les) de Samuel Beckett	Allia
Léonard Martine (ed.)	Texte (Le) et le nom	Nyz
Lessing G. E.	Laocoonte	Sansoni
Lukacs Georg	Théorie du roman (La)	Gallimard

Auteur	Titre	Editeur
Maglione Arnaldo	Lectura leopardiana	Marsilio
Magny Claude-Edmonde	Âge (L') du roman américain	Seuil
Magris Claudio	Anello (L') di Clarisse	Einaudi
Malato Enrico	Dante e Guido Cavalcanti	Salerno
Mallarmé Stéphane	Villiers de l'Isle-Adam	Ivrea
Manea Norman	Cinquième (la) impossibilité	Seuil
Marcato-Falzone Franca	Du Mythe au Roman	VLB
Marcotte Gilles	Lecteur de poèmes (Le)	Boréal
Marissel André	Beckett	Universitaire
Mascarou Alain	Cahiers (Les) de l' "Éphémère" 1967-1972	Harmattan
Mauriac François	Roman (Le)	Chaiers de la quinzai
Mauriac François	Mémoires intérieures	Flammarion
McCarthy Patrick A.	Ulysses Portals od Discovery	Twayne
McHugh Roland	Annotations to Finnegans Wake	JHUP
McMillan Gilles	Ode et le désode (L')	Exagone
Mendelsohn Daniel	Odissea (Un')	Einaudi
Mercanton Jacques	Heures de James Joyce (Les)	Actes sud
Moguez Dominique	Hoellebecq, en fait	Fayard
Montale Eugenio	Poésie n'existe pas (La)	Gallimard
Moretti Franco	Opere mondo	Einaudi
Mouillaud-Fraisse Geneviève	Fous cartographes (Les)	Harmattan
Murray Philippe	Céline	Denoel
Nabokov Vladimir	Littératures I	Fayard
Nadeau Maurice	Grâces leur soient rendues	Albin Michel
Nadeau Maurice	Roman (le) français depuis la guerre	Gallinard
Nardout-Lafarge Élisabeth	RéjeaN Ducharme	Fides
Negri Antonio	Lenta Ginestra	Eterotopia
Nicholson Robert	Promenades dans la Dublin de Joyce	Anatolia
Nicholson Robert	Ulysses guide	Route ledge

Auteur	Titre	Editeur
Nyssen Hubert	Lecture d'Albert Cohen	Actes sud
O'Brien Edna	James Joyce	Viking
Otto Walter F.	Dionysos le mythe et le culte	Gallimard
Paratore Ettore	Storia della letteratura latina	Sansoni
Pasolini Pier Paolo	Empirismo eretico	Garzanti
Pavese Cesare	Littérature et société	Gallimard
Payen Jean Charles	Histoire de la littérature française. Le Moyen Ag	Flammarion
Perec Georges	L. G.	Seuil
Petrocchi Giorgio	Purgatorio di Dante (II)	BUR
Piperno Alessandro	Contro la memoria	Fandango
Polizzi Gaspare	Leopardi e "le ragioni della verità"	Carocci
Pound Ezra	Litterary Essays	New direction book
Prete Antonio	Pensiero (II) poetante	feltrinelli
Prezzolini	Storia tascabile della letteratura italiana	Vascello
Providenti Giovanna	Goliarda Sapienza (Quel sogno d'essere di)	Aracne
Quignard Pascal	Gene technique à l'égard des fragments (Une)	Fata Morgana
Rabaté Jean-Michel	James Joyce	Hachette
Rancière Jacques	Mallarmé	Hachette
Restrad Iocanio	Considerazioni iniziatiche sulla divina commedia	Ramo
Rey Jean-Michel	Paul Valéry l'aventure d'une œuvre	Seuil
Reynolds Mary T.	Joyce and Dante	PUP
Richard Jean-Pierre	Poésir et profondeur	Seuil
Robert Marthe	Roman des origines et origines du roman	Gallimard
Roche Annea	W ou le souvenir d'enfance de Georges Perec	Gallimard
Rochlitz Rainer	Subversion et subvention	Gallimard
Rolin Olivier	Paysage originels	Seuil
Roth Philip	Parlons travail	Gallimard
Russo Vittorio	Saggi di filologia Dantesca	Bibliopolis
Ruttenburg Nancy	Dostoevsky's democracy	Princeton U. P.



Auteur	Titre	Editeur
Saporta Marc	Histoire du roman américain	Gallimard
Sarraute Nathalie	Paul Valéry et l'enfant d'éléphant	Gallimard
Sartre Jean-Paul	Mallarmé	Gallimard
Scarpetta Guy	Kantor au présent	Actes Sud
Scherer Jacques	"Livre" de Mallarmé (Le)	Gallimard
Segalen Victor	Double Rimbaud (Le)	
Siciliano Italo	François Villon	Niset
Soupault Philippe	Souvenirs de James Joyce	Charlot
Souslova Apollinaria	Mes années d'intimité avec Dostoïevski	Gallimard
Starobinski Jean	Relation critique (La)	Gallimard
Steiner George	Après Babel	Albin Michel
Steiner George	Grammaires de la création	Gallimard
Sultan Stanley	Argument of Ulysses (The)	WUP
Teyssède Bernard	Roman de l'origine (Le)	Gallimard
Trilling Jacques	James Joyces ou l'écriture matricide	Circé
Vaccaro Adma (ed.)	Giardiniere (Il) contro il becchino	Milanocosa
Vial Hélène	Métamorphose (La) dans les Métamorphoses d'	Belles lettres
Voronsky Aleksandr	Art as the cognition of life	Mehring
Weisenburger Steven	Gravity's Rainbow Companion	
Wilson Colin	Outsider (L')	Atkantide
Woolf Virginia	Comment lire un livre	L'Arche
Woolf Virginia	Commun des lecteurs (le)	L'arche
Yourcenar Marguerite	Mishima	Gallimard
Zeraffa Michel	Personne et personnage	Klincksieck
Zinoviev Alexandre	Mon Tchékhouv	Complexe